

النص:

بدأ عصر التّلفاز والحاسوب، وبعده "الأنترنت"، وبدأت معه خصومة جدية بين زمن الأمس واليوم، وبين الألعاب القديمة والألعاب الحديثة، فاستولت الألعاب الإلكترونية بمغرياتها الجذابة على عالم الأطفال، وأسرت بسحرها نفوسهم حتى صاروا سجناء غرفهم الضيقة، بعيدين عن اللعب الذي يقوّي عضلاتهم وينمي أجسادهم ويحفّزهم إلى الجدّ والنشاط، الذي يربطهم بالطبيعة التي هي مصدر الجمال والقوة. لقد باتوا بعيدين عن مرحلة الطفولة البريئة، حيث الصّحة والعافية وطمأنينة النفس... يغتبط الأهل في هذه الأيام لأن طرائق السلوى واللعب التي تُفرح أطفالهم كثيرة ومتنوعة بعد (أن غزت الآلات السّحرية بيوتهم). وملكت وسائل التّسلية والترفيه أجواءهم العائليّة، فكيف لا يهنؤون، وبقاء الأولاد في البيت يبعدهم عن شبح الخوف والقلق، ويخفف عنهم مشقة مراقبة أبنائهم، ويريحهم من صخب الأطفال ومنازعاتهم؟

والحقيقة أنّ الخاسرين (هم الأولاد) لأنهم افتقدوا الألعاب الجسدية الضرورية، فباتت أجسادهم اللدنة جامدة خامدة، بعيدة عن الهواء النقي، وباتوا كالألات التي تتحرك بصورة بشرية يمارسون ألعابا إلكترونية في غياب الارتياح النفسي، والانفتاح على الآخرين، وأصبحت حياتهم مساحة عابرة بين الطفولة والشباب، تتخبّط فيها السعادة والشقاوة، ويظلّها الانغلاق والعزلة والانطواء...
د. يوسف مارون - دروب الحياة - بتصرف.

شرح المفردات: اللدنة: الطرية، الغضة، الناعمة.

الأسئلة:

الجزء الأول: (12 نقطة)

أ- **البناء الفكري:** (06 نقاط)

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للنص.
- 2- ما سبب إقبال الأطفال على الألعاب الإلكترونية الحديثة؟
- 3- من الخاسر حسب الكاتب؟ علّل بذكر أثرين سلبيين.
- 4- اشرح ما يأتي: يحفّزهم، يغتبط.
- 5- هات ضدّ ما يأتي: خامدة، الانفتاح.

ب- البناء الفني: (نقطتان)

1 - "يظلل الانغلاق حياة الأطفال"

في العبارة صورة بيانية، اشرحها مبيناً نوعها.

2 - استخرج من النص محسناً بديعياً، وسمّه.

ج- البناء اللغوي: (04 نقاط)

1 - أعرب ما تحته خطاً في النصّ.

2 - ما المحلّ الإعرابيّ للجملتين الواقعتين بين قوسين في النصّ؟

3- صغ اسم تفضيل من الفعل "يمارس" ووظّفه في جملة مفيدة.

الجزء الثاني: (08 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

السند:

تعدّ الأنترنت من وسائل الاتصال الحديثة التي أصبحت ضرورية في شتى مجالات الحياة، على الرغم مما يترتب عنها من مضارّ إن لم يُحسن استعمالها.

التعليمة:

اكتب نصّاً لا يقلّ عن عشرة أسطر تتحدّث فيه عن كيفية استغلال الأنترنت إيجابياً ...